

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №126»**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБОУ «СОШ №126»
Протокол № 11 от 24.08.22

СОГЛАСОВАНО
Управляющим советом
МБОУ «СОШ №126»
Протокол № 11 от 24.08.22

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МБОУ «СОШ №126»
Загайнов А.В.
Приказ № 01-08/22 от 31.08.22



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
РАЗВИТИЕ
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
6-9 классов, на 2022-2023 учебный год**

Наименование предмета	Развитие читательской грамотности обучающихся Модуль «Читательская грамотность»			
Уровень, класс	Основное общее образование, 5-9 класс			
Количество часов по учебному плану	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
- в год	8	8	16	16
Период реализации	1 четверть	1 четверть	1 четверть	1 четверть
Программа	<p>Данная программа составлена на основе примерной программы «Развитие функциональной грамоты обучающихся» курса «Читательская грамотность» (авторы О.Ю.Ерофеева, к.п.н., зав.кафедрой преподавания языков и литературы СИПКРО, Н.А.Родионова, к.ф.н., доцент кафедры преподавания языков и литературы СИПКРО, одобрена решением Ученого Совета СИПКРО, протокол от 18.03.2019 г. № 3, рекомендована Министерством образования и науки Самарской области)</p>			
Учебники	<p>Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов / Под общей редакцией Л.Ю. Панариной, И.В. Сорокиной, О.А. Смагиной, Е.А. Зайцевой. – Самара: СИПКРО, 2019.</p>			

Планируемые результаты курса «Развитие читательской грамотности обучающихся»

<p>Личностные результаты освоения программы</p> <p>В результате освоения программы модуля «Читательская грамотность» обучающийся оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей; формулирует собственную позицию по отношению к прочитанному.</p>	
<p>Метапредметные результаты освоения программы модуля «Читательская грамотность»</p>	
<p>Познавательные УУД</p>	<p>Ориентируется в своей системе знаний: отличает новое от уже известного; делает предварительный отбор источников информации: ориентируется в оглавлении; добывает новые знания: находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от преподавателя; перерабатывает полученную информацию: делает выводы в результате совместной работы всего класса; перерабатывает полученную информацию: сравнивает и группирует различные объекты; осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;</p> <p>осуществление синтеза как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; построение логических рассуждений, включающее установление причинно-следственных связей.</p>
<p>Регулятивные УУД</p>	<p>Определяет и формулирует цель деятельности с помощью преподавателя; проговаривает последовательность действий; учится высказывать свое предположение о возможном варианте решения проблемного задания; учится давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности одноклассников.</p>
<p>Коммуникативные УУД</p>	<p>Слушает и понимает речь других; читает и пересказывает текст; грамотно формулирует и оформляет свою мысль в устной и письменной речи; совместно договаривается о правилах общения и на занятии; учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); учитывает и координирует в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей; учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию; понимает относительность мнений и подходов к решению проблемы; аргументирует свою позицию и координирует ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; продуктивно разрешает конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников; с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передает партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</p>
<p>Предметные результаты</p>	<p>Описывает признаки предметов и узнает предметы по их признакам; выделяет существенные признаки предметов; сравнивает между собой предметы, явления; обобщает, делает несложные выводы; классифицирует явления, предметы; определяет последовательность событий; судит о противоположных явлениях; дает определения тем или иным понятиям; определяет отношения между предметами типа; выявляет функциональные отношения между понятиями; выявляет закономерности и проводит аналогии.</p>

Проектирование достижения планируемых образовательных результатов учебного курса с 5 по 9 классы

Уровни	ПОР	Типовые задачи	Инструменты и средства
<p>5 класс Уровень узнавания и понимания</p> <p><i>Учим воспринимать и объяснять информацию</i></p>	<p>Находит и извлекает информацию из различных текстов</p>	<p>Определить вид текста, его источник. Обосновать своё мнение. Выделить основную мысль в текст, резюмировать его идею. Предложить или объяснить заголовок, название текста. Ответить на вопросы словами текста. Составить вопросы по тексту. Продолжить предложение словами из текста.</p>	<p>Тексты (учебный, художественный, научно-популярный, публицистический; повествовательный, описательный, объяснительный; медийный). По содержанию тексты</p>
		<p>Определить назначение текста, привести примеры жизненных ситуаций, в которых можно и нужно использовать информацию из текста.</p>	<p>должны быть математические, естественно-научные, финансовые. Объём: не более одной страницы.</p>
<p>6 класс Уровень понимания и применения</p> <p><i>Учим думать и рассуждать</i></p>	<p>Применяет информацию, извлечённую из текста, для решения разного рода проблем</p>	<p>Сформулировать проблему, описанную в тексте. Определить контекст. Выделить информацию, которая имеет принципиальное значение для решения проблемы. Отразить описанные в тексте факты и отношения между ними в граф-схеме (кластере, таблице) Из предложенных вариантов выбрать возможные пути и способы решения проблемы. Вставить пропущенную в тексте информацию из таблицы, граф-схемы, диаграммы. Привести примеры жизненных ситуаций, в которых могут быть применены установленные пути и способы</p>	<p><i>Задачи</i> (проблемные, ситуационные, практико-ориентированные, открытого типа, контекстные). Проблемно-познавательные задания. <i>Графическая наглядность</i>: граф-схемы, кластеры, таблицы, диаграммы, интеллект-карты. <i>Изобразительная наглядность</i>: иллюстрации, рисунки.</p>

решения проблемы.
Построить алгоритм решения проблемы по данному
условию.

*Памятки с алгоритмами
решения задач, проблем,
заданий*

<p>7 класс Уровень анализа и синтеза</p> <p><i>Учим анализировать и интерпретировать проблемы</i></p>	<p>Анализирует и интегрирует информацию для принятия решения</p>	<p>Выделить составные части в представленной информации(тексте, задаче, проблеме), установить между ними взаимосвязи.</p> <p>Сформулировать проблему на основе анализа представленной ситуации. Определить контекстпроблемной ситуации.</p> <p>Определить область знаний, необходимую для решения данной проблемы.</p> <p>Преобразовать информацию из одной знаковой системы в другую (текст в схему, таблицу, карту и наоборот).</p> <p>Составить аннотацию, рекламу, презентацию.</p>	<p>Тексты, задачи, ситуации</p> <p><i>Задачи</i> (проблемные, ситуационные, практико-ориентированные, открытого типа, контекстные).</p> <p>Проблемно-познавательные задания.</p> <p><i>Графическая наглядность</i>: граф-схемы, кластеры, таблицы, диаграммы, интеллект-карты.</p>
--	--	---	--

Содержание курса «Развитие читательской грамотности обучающихся»

6 класс					
1.	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении.	1		1	Эпос. Жанры эпоса. Основная тема и идея в эпическом произведении.
2.	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.	1	1		Древнерусская литература. Жанры древнерусской литературы. Летопись. Летописцы.
3.	Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах.	2		2	Художественный текст. Авторской позиции в тексте. Выражение
4.	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	2		2	Художественный текст.
5.	Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)	1	1		Типы текстов. Повествование. Виды повествования (репортаж, отчет, рассказ).
6.	Работа с несплошным текстом: таблицы и карты. Мониторинг сформированности ЧГ.	1		1	Особенности несплошных текстов.
	Всего	8	2	6	
7 класс					
1.	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.	1		1	Лирика. Основная тема и идея в лирических произведениях.
2.	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.	1		1	Особенности текстов. публицистических Общественная ситуация в текстах.
3.	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	2		2	Преобразование текстовой информации в зависимости от цели использования.

4.	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).	1	1		Тексты-объяснения. Объяснительное сочинение. Резюме. Толкование. Определение.
----	---	---	---	--	---

5.	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.	1		1	Основная мысль текста.
6.	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	1	1		Особенности позиционных задач.
7.	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы. Мониторинг сформированности ЧГ.	1		1	Особенности несплошных текстов. Информационные листы. Объявления. Графики и диаграммы.
	Всего	8	2	6	

**8
класс**

1.	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.	2		2	Особенности построения драматического произведения. Основная тема и идея текста.
2.	Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах.	2	2		Стиль текста. Официально-деловой стиль. Деловые ситуации в тексте.
3.	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	2		2	Использование информации из текста в изменённой ситуации.
4.	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы).	2	2		Типы текстов. Текст-инструкция. Правила. Уставы. Законы.
5.	Поиск ошибок в предложенном тексте.	2		2	Выявление ошибок в тексте.
6.	Типы задач на грамотность. Информационные задачи.	4		4	Типы задач на грамотность. Особенности информационных задач.
7.	Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры. Мониторинг сформированности ЧГ.	2		2	Особенности несплошных текстов. Формы, анкеты, договоры.
	Всего	16	4	1	

				2	
--	--	--	--	---	--

9 класс

1.	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания	2	2		Оценка информации и принятие решения
2.	Сопоставление содержания текстов научного стиля	2		2	Стиль текста. Научный стиль.
3.	Критическая оценка, степень достоверности содержащейся в тексте информации	2	2		Главная информация текста: достоверность информации
4.	Типы текстов: текст-аргументация	2	2		Типы текстов
5.	Составление плана на основе исходного текста	2		2	План. Значимость плана
6.	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи	2		2	Типы задач на грамотность. Особенности аналитических задач.
7.	Работа со смешанным текстом. Составные тексты.	2		2	Типы текстов. Особенности смешанного и составного текстов.
8.	Мониторинг сформированности ЧГ.	2		2	
	Всего	16	6	10	

Учебно-тематическое планирование курса «Развитие функциональной грамотности обучающихся»

№	Название темы	Форма организации	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма контроля
5 класс					
1.	Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации.	Беседа.	1	Познавательная.	Творческий отчет.
2.	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.	Игра.	1	Игровая.	Ролевая игра.
3.	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	Беседа. Дискуссия.	1	Проблемно-ценностное общение.	Анализ.
4.	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое).	Круглый стол.	1	Познавательная.	Собеседование.
5.	Что такое вопрос? Виды вопросов.	Квест.	1	Познавательная.	Анализ.
6.	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	Игра.	2	Игровая.	Ролевая игра.
7.	Работа со сплошным текстом. Мониторинг сформированности ЧГ.	Тест.	1	Познавательная.	Тестирование.
6 класс					
1.	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении.	Дискуссия.	1	Проблемно-ценностное.	Исследование.
2.	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.	Рассказ.	1	Познавательная.	Собеседование.
3.	Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах.	Игра.	2	Игровая.	Анализ.

4.	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	Игра.	2	Игровая.	Ролевая игра.
5.	Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)	Дискуссия.	1	Познавательная.	Анализ.

6.	Работа с несплошным текстом: таблицы и карты. Мониторинг сформированности ЧГ.	Тест.	1	Проблемно-ценностное.	Тестирование
----	--	-------	---	-----------------------	--------------

**7
класс**

1.	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.	Беседа.	1	Познавательная.	Анализ.
2.	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.	Практическое занятие.	1	Познавательная.	Собеседование.
3.	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	Игра.	2	Игровая.	Ролевая игра.
4.	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).	Дискуссия.	1	Проблемно-ценностное.	Эссе.
5.	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.	Деловая игра.	1	Игровая.	Деловая игра.
6.	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	Круглый стол.	1	Познавательная.	Собеседование.
7.	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы. Мониторинг сформированности ЧГ.	Тест.	1	Проблемно-ценностное.	Тестирование

**8
класс**

1.	Определение основной темы и идеи в	Беседа.	2	Познавательная.	Анализ.
----	------------------------------------	---------	---	-----------------	---------

	драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.				
2.	Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах.	Дискуссия.	2	Проблемно-ценностная.	Собеседование.
3.	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	Круглый стол.	2	Познавательная.	Ролевая игра.

4.	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы).	Дискуссия.	2	Проблемно-ценностная.	Собеседование.
5.	Поиск ошибок в предложенном тексте.	Круглый стол.	2	Познавательная.	Ролевая игра.
6.	Типы задач на грамотность. Информационные задачи.	Круглый стол.	4	Познавательная.	Анализ.
7.	Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры. Мониторинг сформированности ЧГ.	Деловая игра.	2	Игровая.	Тестирование.

9 класс

1.	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания	Беседа	2	Познавательная	Анализ.
2.	Сопоставление содержания текстов научного стиля	Ролевая игра	2	Игровая	Ролевая игра.
3.	Критическая оценка, степень достоверности содержащейся в тексте информации	Беседа	2	Познавательная	Анализ.
4.	Типы текстов: текст-аргументация	Круглый стол	2	Познавательная	Анализ.
5.	Составление плана на основе исходного текста	Деловая игра	2	Проблемно - ценностная	Деловая игра.
6.	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи	Круглый стол	2	Познавательная	Собеседование.
7.	Работа со смешанным текстом. Составные тексты.	Деловая игра	2	Игровая	Деловая игра.
8.	Мониторинг сформированности ЧГ.	Деловая игра	2	Проблемно - ценностная	Тестирование

Характеристика образовательного процесса

Программа «Развитие читательской грамотности обучающихся» рассчитана на 5 лет обучения (с 5 по 9 классы), реализуется во внеурочной деятельности и является составляющим модулем программы по развитию функциональной грамотности обучающихся.

Общее количество часов: 56 часов.

6 классы – 8 часов - в 1 четверти 1 час в неделю (из них 1 час на проведение мониторинга сформированности читательской грамотности) 7

классы – 8 часов - в 1 четверти 1 час в неделю (из них 1 час на проведение мониторинга сформированности читательской грамотности)

8 класс – 16 часов - в 1 четверти 2 часа в неделю, всего 16 часов (из них 2 часа на проведение мониторинга сформированности читательской грамотности)

9 класс – 16 часов - в 1 четверти 2 часа в неделю, всего 16 часов (из них 2 часа на проведение мониторинга сформированности читательской грамотности)

Основные виды деятельности обучающихся: самостоятельное чтение и обсуждение полученной информации с помощью вопросов (беседа, дискуссия, диспут); выполнение практических заданий; поиск и обсуждение материалов в сети Интернет; решение ситуационных и практико-ориентированных задач; проведение экспериментов и опытов.

В целях развития познавательной активности обучающихся на занятиях можно использовать деловые и дидактические игры, разрабатывать и реализовывать мини-проекты, организовывать турниры и конкурсы.